**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Звонкая струна»**

**Направленность программы.**

ДОП «Звонкая струна» имеет художественную направленность. Музыкальное воспитание имеет важное значение в эстетическом и нравственном становлении личности ребенка. Средствами музыки дети приобщаются к культурной жизни, знакомятся с важными общественными событиями. В процессе восприятия музыки у них развивается познавательный интерес, эстетический вкус, расширяется кругозор.

Данная программа по обучению игре на шестиструнной гитаре «Звонкая струна» составлена на основе уже имеющихся программ по обучению игре на гитаре, а также является результатом педагогического опыта автора. Учреждение дополнительного образования позволяет детям заниматься по своим интересам в свободное от общеобразовательной школы время. Они с удовольствием посещают кружки, где можно учиться любимому делу без принуждения.

**Цель** – научить учащихся игре на гитаре с «нуля» до аккомпанирования, игре в ансамбле, участия в концертах.

**Задачи программы на:**

***первый год обучения***

Обучающие:

- изучение инструмента;

- обучение учащихся начальным приемам игры на шестиструнной гитаре с последующим расширением сведений о музыкальном инструменте и совершенствованием техники игры на гитаре

Развивающие:

- развитие музыкальных и исполнительских навыков;

- развитие трудолюбия, чувства коллективизма и ответственности;

Воспитательные:

- воспитание эстетического восприятия музыки;

- воспитание любви к музыке;

- поддержание творческой инициативы

***второй год обучения***

Обучающие:

- дать учащимся теоретические знания и практические умения и навыки игры на шестиструнной гитаре;

- дать необходимые сведения, способствующие освоению музыкальной грамоты.

Развивающие:

- развивать слух, голос, чувство гармонии, ритма, музыкальной памяти;

- вовлекать детей в мир прекрасных песен и романсов;

Воспитательные:

- воспитать активного участника в общественно полезной деятельности;

- выработать у детей социально-ценные навыки поведения, общения, группового согласованного действия;

- приобщить к историческим и искусствоведческим (музыковедческим) знаниям.

***третий год обучения***

Обучающие:

- дать учащимся практические умения и навыки игры на шестиструнной гитаре при сольном ансамблевом выступлении;

- научить анализировать музыкальное произведение, выражать свои чувства в музыке;

- научить настраивать себя на публичное выступление.

Развивающие:

- развитие аналитического мышления, освоения информации по истории песенного творчества;

- развитие способности к аналитической и оценочной деятельности в процессе работы над репертуаром.

- развитие творческих способностей, раскрывающих личностные особенности учащихся;

- развитие возможности в самооценке своих способностей при составлении репертуара.

Воспитательные:

- формирование микроклимата в группе, умения работать в коллективе;

- формирование литературного и музыкального вкуса;

- воспитание у учащихся чувство любви к родной культуре, стране;

- воспитание потребности в оказании помощи товарищу в преодолении каких-либо трудностей, страха перед публичными выступлениями.

Программа построена по принципу постепенного усложнения учебного материала с учётом возрастных и особенностей учащихся.

Программа рассчитана на учащихся 10 – 18 лет, не имеющих специальной подготовки, и допускает обучение детей без музыкальных способностей, т.е. принимаются все желающие.

Программа разработана на три года обучения. На освоение программы в год отводится 36 часов.

Периодичность занятий –1 раз в неделю по 45 минут.

Форма проведения занятий – индивидуальная.